

Associazione Musica e Insegnamento

Città di Riccione

CORSO ANNUALE di CORNO INGLESE

I EDIZIONE

ottobre 2011 – aprile 2012

DOCENTE

RENATO DUCA

DIREZIONE ARTISTICA

Silvia Mandraffino - Fabio Severini

REGOLAMENTO

Art. 1

Il Corso si terrà nella sede dell'Associazione (via Cella Raibano n. 18 Misano Adriatico RN), avrà inizio il 24 ottobre 2011 e avrà termine nel mese di aprile 2012; i primi 2 appuntamenti sono i seguenti:
24 e 25 ottobre, 21 e 22 novembre
le date dei successivi incontri verranno comunicate dal Docente il primo giorno di lezione;

Art. 2

Il Corso prevede la presenza massima di 10 allievi effettivi che verranno ammessi in ordine di iscrizione; l'Associazione si riserva di annullare il Corso qualora non si raggiungesse il numero minimo di 8 iscrizioni: in questo caso la quota di iscrizione, di cui all'art. 5 del presente regolamento, verrà immediatamente rimborsata per intero.

Art. 3

Il Corso non prevede la presenza di uditori:

Art. 4

Il Corso si sviluppa in sette mesi con incontri in giorni consecutivi, per un totale di 14 lezioni; le date degli incontri potranno subire variazioni per impegni inderogabili del Docente.

Art. 5

La quota di iscrizione è fissata in 200,00 Euro da versare secondo le modalità indicate dall'art. 6 del presente regolamento; la quota di frequenza è fissata in 800,00 Euro da versare il giorno della prima lezione.

Art. 6

I partecipanti dovranno far pervenire la domanda d'iscrizione **ENTRO IL 3 OTTOBRE 2011** con posta ordinaria **NO RACCOMANDATA**, oppure tramite fax, oppure tramite E-mail al seguente indirizzo: **Associazione Musica e Insegnamento, Via Cella Raibano, 18 - 47843 Misano Adriatico (RN)** secondo il modello prestampato, allegando la ricevuta del bonifico bancario relativa al pagamento della quota di iscrizione di **200,00 Euro** (Bonifico da effettuare su Banca di Gradara intestato a: Associazione Musica e Insegnamento codice IBAN "IT 17 Y 08578 24100 000100100889").
Per i termini dell'iscrizione farà fede la data del bonifico bancario.
info@associazionemusicainsegnamento.com

Art. 7

La Direzione Artistica si riserva di accettare eventuali domande che dovessero pervenire dopo il termine d'iscrizione, fermo restando il criterio di ammissione indicato dall'art. 2 del presente regolamento.

Art. 8

L'Associazione mette a disposizione del Corso un pianista accompagnatore secondo le indicazioni del Docente

Art. 9

Al termine del Corso sarà rilasciato un Diploma di Partecipazione.

Art. 10

La Direzione Artistica e l'Organizzazione del Corso declinano ogni responsabilità da rischi o danni di qualsiasi natura a persone, cose e strumenti musicali che dovessero derivare ai corsisti durante lo svolgimento delle lezioni.

Art. 11

La mancata partecipazione al Corso e/o la rinuncia a dei giorni di lezione, qualunque sia la causa, non danno diritto al rimborso né totale né parziale delle somme a qualunque titolo versate.

Art. 12

Con l'iscrizione si sottintende l'accettazione, senza riserve, del presente regolamento.



RENATO DUCA

Renato Duca si è diplomato in oboe nel 1981 con il massimo dei voti presso il Conservatorio "J.Tomadini" di Udine, sotto la guida di Vladimiro Cambuzzi, perfezionandosi, in seguito, con Piergiorgio Morandi.

Ha svolto un'intensa attività cameristica con varie formazioni strumentali ottenendo premi in diversi concorsi.

Nel 1986 ha ricoperto il ruolo di I° oboe nell'orchestra del **Teatro "Carlo Felice"** di Genova.

Nel 1988 ha vinto il concorso per il posto di oboe e corno inglese presso l'orchestra del **"Teatro alla Scala"** entrando così a far parte anche dell'orchestra "Filarmonica della Scala". Da allora ha preso parte alle registrazioni, ai concerti e alle tourné in tutto il mondo in collaborazione con i più prestigiosi solisti e direttori, tra cui C.M. Giulini, R. Muti, W. Sawallisch D. Barenboim, L. Maazel, Z. Mehta, M.W. Chung, G. Prêtre, R. Chailly, etc.

Dal 2001 ricopre il ruolo di Corno Inglese titolare nell'**Orchestra del Teatro** e della **Filarmonica della Scala**.

Nel 2004 ha collaborato con l'**Orchestra Nazionale di Santa Cecilia di Roma**, nella produzione "Tristano e Isotta" di Wagner.

Ha svolto attività di insegnamento presso l'**Accademia delle arti e mestieri del "Teatro alla Scala"** per la formazione orchestrale come docente di Corno Inglese.

NOTIZIE UTILI

La sede dell'Associazione si trova molto vicino al casello autostradale di Riccione sulla A14: è sul territorio di Misano Adriatico ma è praticamente al confine con Riccione: ***"...all'uscita dal casello si svolta a destra; arrivati ad una piccola rotatoria si svolta a destra passando sotto il ponte dell'autostrada; seguire la strada fino allo stop; dritto per pochi metri quindi svolta a sinistra e ci si trova in via Cella Raibano; si prosegue per circa 200 metri e la sede dell'Associazione si trova sulla sinistra"***.

Per coloro i quali useranno il treno come mezzo di trasporto per raggiungere Riccione, verrà messo a disposizione un servizio di navetta dalla stazione di Riccione alla sede del Corso.

La sistemazione in hotel (**per chi ne facesse richiesta**) è prevista con trattamento di camera e colazione al prezzo di **22,00 / 27,00** Euro (non in camera singola) ed è sempre a disposizione il servizio di navetta ogni giorno dall'hotel alla sede del Corso e alla fine delle lezioni dalla sede del Corso all'hotel e/o alla stazione di Riccione.

Il responsabile organizzativo

Fabio Severini

MODULO D'ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a:.....

nato/a a:.....(.....) il...../...../.....

nazionalità:.....

residente a:.....prov.....

via:.....n.....cap.....

telefono:.....

e-mail:.....

CHIEDE DI FREQUENTARE IL CORSO ANNUALE DI CORNO INGLESE

Allega ricevuta del bonifico bancario relativa al contributo d'iscrizione di Euro 200,00. (duecentocinquanta).

Il/La sottoscritto/a dichiara di accettare integralmente le norme del presente regolamento impegnandosi a pagare la quota di frequenza di Euro 800,00 (ottocento) contestualmente all'inizio della prima lezione.

data.....firma.....

Ai sensi dell'Art. 10 della Legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", s'informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente ai fini di inviare comunicazioni relative all'Associazione Musica e Insegnamento e che, ai sensi dell'Art. 13 della medesima Legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare, rettificare oppure opporsi al loro utilizzo.

Le domande dovranno pervenire entro il **3 OTTOBRE 2011** tramite posta ordinaria **NO RACCOMANDATA** oppure tramite fax, oppure tramite e-mail al seguente indirizzo:

Associazione Musica e Insegnamento
Via Cella Raibano, 18
47843 MISANO ADRIATICO (RN)
info@associazionemusicainsegnamento.com

Per i termini di iscrizione farà fede la data del bonifico bancario ai sensi dell'Art. 5 del presente regolamento

DIREZIONE ARTISTICA
Silvia Mandraffino - Fabio Severini

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Ferruccio Donaggio

Associazione Musica e Insegnamento

Sede legale ed amministrativa: via Cella Raibano, 18 - 47843
MISANO ADRIATICO (RN)

Tel. 0541 603382 - Fax 0541 425170 - Cell. 338 9070218 - 347 3172347
info@associazionemusicainsegnamento.com
www.associazionemusicainsegnamento.com