

Associazione Musica e Insegnamento

Città di Riccione

CORSO ANNUALE di FLAUTO

II EDIZIONE

novembre 2011 – maggio 2012

DOCENTE

CLAUDIO MONTAFIA

DIREZIONE ARTISTICA

Silvia Mandraffino – Fabio Severini

REGOLAMENTO

Art. 1

Il Corso si terrà nella sede dell'Associazione (via Cella Raibano n. 18 Misano Adriatico RN), avrà inizio o il 4 o il 5 novembre 2011 a seconda del numero di iscrizioni e avrà termine nel mese di maggio 2012; le date dei primi due incontri sono le seguenti: **(4), 5 e 6 novembre, (9), 10 e 11 dicembre** le date dei successivi incontri verranno comunicate dal Docente il primo giorno di lezione;

Art. 2

L'Associazione si riserva di annullare il Corso qualora non si raggiungesse il numero minimo di 8 iscrizioni: in questo caso la quota di iscrizione, di cui all'articolo 5 del presente regolamento, verrà immediatamente rimborsata per intero.

Art. 3

Il Corso prevede la presenza di allievi uditori: la quota di iscrizione una-tantum è fissata in 50,00 Euro da versare alla prima lezione utile, la quota di presenza è fissata in 25,00 Euro da versare di volta in volta.

Art. 4

Il Corso si sviluppa con un incontro al mese (2 lezioni), di norma durante il fine settimana, per un totale di 14 lezioni; le date degli incontri potranno subire variazioni per impegni inderogabili del Docente.

Art. 5

La quota di iscrizione per gli allievi effettivi è fissata in 250,00 Euro da versare secondo le modalità indicate dall'art. 6 del presente regolamento; la quota di frequenza è fissata in 850,00 Euro da versare il giorno della prima lezione.

Art. 6

I partecipanti dovranno far pervenire la domanda d'iscrizione **ENTRO IL 24 OTTOBRE 2011** tramite posta ordinaria NO RACCOMANDATA, oppure tramite fax, oppure tramite E-mail al seguente indirizzo: **Associazione Musica e Insegnamento, Via Cella Raibano, 18 - 47843 Misano Adriatico (RN)** secondo il modello prestampato, allegando la ricevuta del bonifico bancario relativa al pagamento della quota di iscrizione di 250,00 Euro (Bonifico da effettuare su Banca di Gradara intestato a: Associazione Musica e Insegnamento codice IBAN "IT 17 Y 08578 24100 000100100889")
Per i termini dell'iscrizione farà fede la data del bonifico bancario.
info@associazionemusicainsegnamento.com

Art. 7

La Direzione Artistica si riserva di accettare eventuali domande che dovessero pervenire dopo il termine d'iscrizione, fermo restando il criterio di ammissione indicato dall'articolo 2 del presente regolamento.

Art. 8

L'Associazione mette a disposizione del Corso un pianista accompagnatore per tutte le 14 lezioni.

Art. 9

Al termine del Corso sarà rilasciato un Diploma di Partecipazione.

Art. 10

La Direzione Artistica e l'Organizzazione del Corso declinano ogni responsabilità da rischi o danni di qualsiasi natura a persone, cose e strumenti musicali che dovessero derivare ai corsisti durante lo svolgimento delle lezioni.

Art. 11

La mancata partecipazione al Corso e/o la rinuncia a dei giorni di lezione, qualunque sia la causa, non danno diritto al rimborso né totale né parziale delle somme a qualunque titolo versate.

Art. 12

Con l'iscrizione si sottintende l'accettazione, senza riserve, del presente regolamento.



CLAUDIO MONTAFIA

Claudio Montafia si è diplomato a pieni voti presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino sotto la guida di Ariodante Evangelisti.

Dopo aver frequentato i corsi di Dartington Hall e Sion ha conseguito il Diploma Superiore con il massimo dei voti ottenendo la "Menzione Speciale" con Peter-Lukas Graf; successivamente si è perfezionato con James Galway divenendo uno dei suoi più brillanti allievi: è altresì l'unico docente di Conservatorio in Italia ad appartenere alla scuola flautistica del grande Maestro irlandese.

Vincitore di numerosi concorsi (Manta, Stresa, Rassegna Giovani Interpreti di RAI 1 e presso le Orchestre Rai di Torino e Angelicum di Milano), ha inciso per Fonit-Cetra le Sonate di Sammartini per Flauto e continuo, Tactus (Vivaldi "Sonate a Cinque"), Rainbow (prime incisioni per Flauto e Arpa e integrale delle Sonate di Ph. Gaubert per Flauto e Pf.), Nalesso Rec. (Vivaldi "Concerti a Titolo" e Concerti per Flauto e archi); ha inoltre registrato per Denon e per numerose emittenti radiotelevisive nazionali ed estere.

Ha suonato come solista e in formazioni cameristiche in tutta Europa per importanti Società e Festival internazionali quali Evian, Zagabria, Plovdiv, Montepulciano, Settembre Musica, Cervo Ligure, European Flute Festival di Francoforte, Lancut, Italian Flute Meeting.

Tiene Master Classes in numerosi Conservatori in Italia, al Festival "Gazzelloni" e Diesis Accademy collaborando con alcune riviste specializzate.

Ospite più volte come membro di giuria in numerosi Concorsi nazionali ed internazionali, ha inoltre collaborato come Primo Flauto con le Orchestre Rai e Regio di Torino, l'Orchestra Internazionale d'Italia, l'Orchestra d'Archi Italiana, l'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, Musica Insieme di Cremona, Camerata Casella, Antidogma Musica e con musicisti come L. Laskine, R.Veyron, La Croix, W. Mikulca, W. Mendelshon, D. Renzetti, Cigoli, Solisti di Salisburgo e molti altri.

Attualmente è titolare della Cattedra di Flauto presso il Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova e Primo Flauto dell'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta.

NOTIZIE UTILI

La sede dell'Associazione si trova molto vicino al casello autostradale di Riccione sulla A14: è sul territorio di Misano Adriatico ma è praticamente al confine con Riccione: ***"...all'uscita dal casello si svolta a destra; arrivati ad una piccola rotatoria si svolta a destra passando sotto un ponte; sempre dritto fino allo stop; dritto per pochi metri quindi svolta a sinistra e ci si trova in via Cella Raibano; si prosegue per circa 200 metri e la sede dell'Associazione si trova sulla sinistra"***.

Per coloro i quali useranno il treno come mezzo di trasporto per raggiungere Riccione, verrà messo a disposizione un servizio di navetta dalla stazione di Riccione alla sede del Corso.

La sistemazione in hotel (**per chi ne facesse richiesta**) è prevista con trattamento di camera e colazione al prezzo di **22,00 / 27,00 €** (non in camera singola) ed è sempre a disposizione il servizio di navetta ogni giorno dall'hotel alla sede del Corso e alla fine delle lezioni dalla sede del Corso all'hotel e/o alla stazione di Riccione.

Il responsabile organizzativo

Ferruccio Donaggio

MODULO D'ISCRIZIONE

Il/La sottoscritto/a:.....

nato/a a:.....(.....) il...../...../.....

nazionalità:.....

residente a:.....prov.....

via:.....n.....cap.....

telefono:.....

e-mail:.....

CHIEDE DI FREQUENTARE IL CORSO ANNUALE DI FLAUTO

Allega ricevuta del bonifico bancario relativa al contributo d'iscrizione di Euro 250,00. (duecentocinquanta).

Il/La sottoscritto/a dichiara di accettare integralmente le norme del presente regolamento impegnandosi a pagare la quota di frequenza di Euro 850,00 (ottocentocinquanta) contestualmente all'inizio della prima lezione.

data.....firma.....

Ai sensi dell'Art. 10 della Legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", s'informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente ai fini di inviare comunicazioni relative all'Associazione Musica e Insegnamento e che, ai sensi dell'Art. 13 della medesima Legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare, rettificare oppure opporsi al loro utilizzo.

Le domande dovranno pervenire entro il **24 OTTOBRE 2011** tramite posta ordinaria **NO RACCOMANDATA** oppure tramite e-mail al seguente indirizzo:

Associazione Musica e Insegnamento
Via Cella Raibano, 18
47843 MISANO ADRIATICO (RN)

Per i termini di iscrizione farà fede la data del bonifico bancario ai sensi dell'Art. 5 del presente regolamento

DIREZIONE ARTISTICA
Silvia Mandraffino - Fabio Severini

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Ferruccio Donaggio

Associazione Musica e Insegnamento

Sede legale ed amministrativa: via Cella Raibano, 18 - 47843
MISANO ADRIATICO (RN)

Tel. 0541 603382 - Fax 0541 425170 - Cell. 338 9070218 - 347 3172347
info@associazionemusicainsegnamento.com
www.associazionemusicainsegnamento.com